

## Inhaltsverzeichnis des Jahrgangs 2006

	Heft Seite	Heft Seite	Heft Seite
<b>Material- und Themengruppen</b>			
<b>Archäologische Objekte</b>			
<i>Imke Berg</i> , Funde aus einem Konzentrationslager. Eine Aufgabe der Restauratoren für archäologisches Kulturgut	1	60	
<i>Astrid Fendt, Gerhard Kunze, Sebastian Röhl</i> , Apollstatue für Ausstellung in Brasilien restauriert. Bildhauerstil und Restaurierungsgeschichte der Skulptur von Carlo Albacini neu erforscht	5	302	
<i>Anna Hesse</i> , Die Maltechnik der losen Wandmalereifragmente aus dem Amuntempel der antiken Stadt Naga im Sudan. Überlegungen zu möglichen Farbveränderungen	5	310	
WISSENSSPEICHER: Das große Puzzle. Identifizierung und Restaurierung antiker Vasenscherben	6	360	
WISSENSSPEICHER: Thorvaldsens Ägineten. Wiederherstellung eines einst im Klassizismus ergänzten Kunstwerkes	6	361	
WISSENSSPEICHER: Grenzfall-Borderline. Zusammenarbeit zwischen Restaurator, Archäologe und Naturwissenschaftler	6	362	
WISSENSSPEICHER: Penelope rekonstruiert. Die Wiederherstellung eines antiken Urbildes aus dem 5. Jahrhundert v. Chr.	7	434	
<i>Imke Berg</i> , Alles im Eimer?! Die wiederentdeckten Textilien des Wilhelmsburger Münzschatzes und ihre Konservierung	7	451	
Ist die Venus von Esquilin ein Porträt der Kleopatra? Neue Forschungsthese in der Ausstellung »Kleopatra und die Caesaren« in Hamburg	8	496	
WISSENSSPEICHER: Datenträger Mumienmasken. Die Rückgewinnung antiker Papyri, <i>Rosemarie Klemm</i>	8	498	
<i>Per Hoffmann</i> , Die Suche nach der rechten Form. Rekonstruktion des karolingischen Flussschiffes Karl	8	508	
<b>Denkmalpflege</b>			
Der schiefe Turm von Gingen. Die Kirchen-sanierung der Johanneskirche, <i>Anne Fingerling</i>	1	9	
<i>Susanne Kaun, Udo Drott</i> , Malschichtver-gipsung und Pigmentveränderungen. Die mittelalterlichen Gewölbemalereien in der Marienkirche in Herzberg/Elster	1	30	
<i>Peter Friese, Katrin Drabner, Katrin Pöhland, Gottfried Grafe</i> , Herz-Jesu-Kirche in Berlin. Konservierung und Restaurierung stark salzbelasteter und vergipster Wandmalereien	1	53	
Evangelist Lukas wieder in seinem ursprünglichen Kontext aufgestellt. Wiederaufbau der im Krieg zerstörten Chorschranke in St. Kajetan, <i>Martina Klukas</i>	2	82	
Deutschlands schönster Parlamentssitz wird saniert. Terrakotta-Restaurierung am Neuen Langen Haus, <i>Heinrich und Anne Heeren</i>	3	155	
Kirche St. Jakob in Rothenburg ob der Tauber, Restaurierung und Sanierung bis 2011	3	157	
»Marmor, Stein und Eisen bricht...«. Die KUNST zu BEWAHREN. Restaurierung in der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg	3	160	
<i>Peter Widmer</i> , Restauración en La Habana, Cuba. Restaurierung von Wandmalereien in der Altstadt von Havanna	3	168	
Weltweit neue Themenstellung in Brunn. Das Symposium »Materiality« in Brunn/Tschechien	5	289	
Sibiu-Hermannstadt, Kulturhauptstadt Europas 2007, <i>Manfred Koller</i>	5	294	
Rasen, Rosen und Rabatten: Historische Gärten und Parks. Der Tag des offenen Denkmals jährt sich zum 14. Mal	6	354	
Wiedereröffnung. Das Historische Grüne Gewölbe im Dresdner Residenzschloss, <i>Patricia Brozio</i>	6	356	
Von der Denkmalliste zum Denkmalmanagement. Eine neue Software zur Denkmalverwaltung: Das Denkmalinformationssystem	6	347	
Schloss Faber-Castell restauriert. Wichtigste Arbeiten werden anlässlich des 100-jährigen Schlossjubiläums abgeschlossen	7	420	
Den Klang restaurieren. Konzept zur Instandsetzung Süddeutschlands ältester Orgel	7	422	
Umwelteinflüsse schädigen Säulensubstanz der Kolonnade von Sanssouci. DBU fördert Forschungsprojekt mit 250.000 Euro	7	423	
Neue Steine für das »alte« Dresden. Wie das Handwerk von heute mit dem Werk der Meister von gestern umgeht, <i>Steffen Blazejovsky</i>	7	425	
»Farbe in der Stadt«. Die Ausstellung zum Thema Farbeinsatz in Architektur und Städtebau nun im Gelsenkirchener			
stadt.bau.raum	7	437	
3D-Nahbereichsscanning für die Denkmalpflege, <i>Stephanie Adolf, Michael Barnes</i>	8	484	
Museum Villa Stuck - Gesamtkunstwerk in neuem Glanz	8	503	
<i>Eileen Wulff</i> , Wandmalereien und Klimaschutz in Bürgerhäusern, Forschungsprojekt in Lübeck abgeschlossen	8	532	
<b>Foto, Film, Neue Medien</b>			
nestor - Kompetenznetzwerk Langzeitarchivierung. Eine Allianz für Deutschlands digitales Gedächtnis	1	11	
COST - Internationales Netzwerk für Wissenschaft und Forschung. Interdisziplinäre Tagung zum Erhalt von Kulturerbefand in Florenz statt	1	18	
Masterstudiengang »Konservierung Neuer Medien und digitaler Information«. Weltweit einmaliger Studiengang in Stuttgart	4	217	
40jahrevideokunst.de. Gegen den Verfall von Videokunst	8	487	
WISSENSSPEICHER: Gabriele Münter, Reise nach Amerika	8	500	
<i>Andreas Weisser</i> , Videokunst im Museum. Lagerung, Umgang, Konservierung, Restaurierung	8	524	
<b>Gemälde, Tafelgemälde, Maltechnik</b>			
<i>Jørgen Wadum, Lene Bøgh Rønberg</i> , A Unique Rembrandt Rediscovered: »The Crusader«. An oil sketch for »The Knight with the Falcon (St. Bavo)«, 1659-1665	2	110	
»Die Möhrenputzerin« und »Der Astro-nom« von Gerard Dou. Restaurierungsprojekt zweier niederländischer Altmeistergemälde abgeschlossen, <i>Silvia Castro</i>	3	146	
<i>Argyro Chiliadaki, André Page</i> , A New Zealand Communist Party Mural. Poster Paints on Large Format Fibreboard	3	191	
Anton van Dycks »Bildnis eines geharnischten Mannes«. Restaurierung des Gemäldes im Kunsthistorischen Museum Wien abgeschlossen, <i>Ina Slama</i>	5	288	
Wenn's der empfindlichen Haut genügt, Leserbrief, <i>Paul-Bernhad Eipper</i>	7	432	
WISSENSSPEICHER: Leonardo: Die Madonna mit der Nelke. Ein Gemälde, seine künstlerischen Aspekte und seine Entstehung	7	435	

Heft Seite	Heft Seite	Heft Seite
WISSENSSPEICHER: >detective_stories<. Kunsttechnologie in ihrer Anwendung 7 434	<i>Francoise Michel, Anita Wanner, Robert Tobler</i> , Funori-Kompressen. Oberflächenreinigung und Reduzierung von Wasser-rändern 5 319	für archäologisches Kulturgut 1 60
Untersuchungen zu Farbveränderungen und Trübungen an Gemälden, <i>Anna Bonowitz, Silvia Castro</i> 8 488	<i>Nina Erhardt</i> , Korkkitt an bewittertem Holz. Das Wappen von Schloss Bartenstein fünf Jahre nach der Restaurierung 6 370	<i>Joachim Kreutner</i> , Bronzene Neptunfigur von Hubert Gerhard. Montage und Sockelkonstruktion für die museale Präsentation 2 100
»Die Entführung des Ganymed« - Das restaurierte Meisterwerk. Kabinett-Ausstellung eines Rembrandtgemäldes und seiner Vorzeichnung in Dresden 8 491	<i>Björn Weiß, Katharina Plaschkies, Wolfram Scheiding</i> , Schimmelpilzbefall in Kirchen und an sakralem Kunstgut. Ein Projekt zur Untersuchung der Ursachen-Teil 2 6 376	Der geschmiedete Himmel - Die Himmels-scheibe von Nebra. Die Zeit vor 3600 Jahren erwacht in Mannheim wieder zum Leben 4 230
Caravaggio. Auf den Spuren eines Genies. Erste Ausstellung des Meisters in Deutschland 8 492	Den Klang restaurieren. Konzept zur In-standsetzung Süddeutschlands ältester Orgel 7 422	WISSENSSPEICHER: Grenzfall-Borderline. Zusammenarbeit zwischen Restaurator, Archäologe und Naturwissenschaftler 6 362
BELLINI, GIORGIONE, TIZIAN und die Renaissance der venezianischen Malerei. Ausstellung unter Einbezug restauratorischer Untersuchungsergebnisse 8 495	<i>Judith Steinke</i> , Ein südindischer Reisealtar von 1730, Untersuchung der Herstelltechnik und Restaurierung 8 514	Echtheitsuntersuchungen von Bronzeobjekten, <i>Robert Neunteufel</i> 8 489
WISSENSSPEICHER: Carl Rottmann - 10 Tonnen Hellas. Ausstellung in der Neuen Pinakothek 8 499	Lacke, Überzüge	Papier, Pergament, Buch, Leder
<i>Dietrich und Elisabeth-Christiane Wellmer</i> , Entwicklung und Konstruktion eines Streckrahmens zur Behandlung klaffender Leinwandrisse. Behandlungsmöglichkeiten eines typischen Schadensbildes an Leinwandgemälden 8 520	<i>Christian Fischer</i> , Ein Münzschrank mit Lackfassung in japanischer Manier von Gérard Dagly. Zum technologischen Lackaufbau und erste Ergebnisse der Restaurierung 1 38	Moderne Museumspädagogik und spannende Exponate. Das Deutsche Ledermuseum in Offenbach eröffnet neue Abteilung 3 158
Glas, Glasmalerei	<i>Roland Gruner</i> , Die Lacke des Münzschrankes. Ergebnisse der chemischen Untersuchungen 1 48	Informationsveranstaltung der Herzogin Anna Amalia Bibliothek. Restaurierung von wasser- und hitzegeschädigten Papiereinbänden 4 218
Basilika St. Jakob in Straubing. Beginn der Restaurierung von über 200 Glasmalereifeldern 2 89	Farbige Fassung von Skulpturen und Altarretabeln des Barock und Rokoko. DFG-Forschungsprojekt an der Technischen Universität München 2 84	Islamische Kalligrafie. Umfassende Ausstellung in Berlin 5 299
<i>Oliver F. Morr, Robert Neunteufel</i> , Das Mozartfenster. Materialanalyse und Überlegungen zu einer Leihanfrage 4 256	Ledertapeten	11. Jahrestagung des Arbeitskreises Einbandforschung. Tagung mit umfassender Begleitausstellung in der Bayerischen Staatsbibliothek München 6 359
Holz, Möbel	<i>Annette Scholtka</i> , Der Ledertapetensaal im Schloss Oranienbaum. Geschichte, Bestand und Restaurierungsprobleme 2 118	WISSENSSPEICHER: Wagners kleine Bühnenwelten. Die Konservierung historischer Bühnenbildmodelle des Richard-Wagner-Museums Bayreuth 6 366
<i>Christian Fischer</i> , Ein Münzschrank mit Lackfassung in japanischer Manier von Gérard Dagly. Zum technologischen Lackaufbau und erste Ergebnisse der Restaurierung 1 38	<i>Achim Unger, Helene Tello, Søren Lindex, Bernhard Trommer, Stefanie Behrendt</i> , »Grüne Chemie« hält Einzug in die Restaurierung. Versuche zur Reinigung, Entfettung und Dekontamination von Kunst- und Kulturgut mit flüssigem Kohlendioxid 6 384	Schimmel
Internationale Tagung: Holzschädlinge im Fokus. Alternative Maßnahmen zur Erhaltung historischer Gebäude 2 89	Materialkombinationen	Der schiefe Turm von Gingen. Die Kirchen-sanierung der Johanneskirche, <i>Anne Fingerling</i> 1 9
<i>Argyro Chiliadaki, André Page</i> , A New Zealand Communist Party Mural. Poster Paints on Large Format Fibreboard 3 191	Seltene Reliquiar in Form eines Altärens. Kleinod aus der Abtei in Niedertaich restauriert. 1 10	<i>Annette Scholtka</i> , Der Ledertapetensaal im Schloss Oranienbaum. Geschichte, Bestand und Restaurierungsprobleme 2 118
<i>Oliver F. Morr, Robert Neunteufel</i> , Das Mozartfenster. Materialanalyse und Überlegungen zu einer Leihanfrage 4 256	<i>Judith Steinke</i> , Ein südindischer Reisealtar von 1730, Untersuchung der Herstelltechnik und Restaurierung 8 514	<i>Björn Weiß, Katharina Plaschkies, Wolfram Scheiding</i> , Schimmelpilzbefall in Kirchen und an sakralem Kunstgut. Ein Projekt zur Untersuchung der Ursachen-Teil 2 6 376
WISSENSSPEICHER: Modell des Münchner Hauptbahnhofs, 1942. Erforschungen, Dokumentieren, Restaurieren 8 500	Materialkunde	<i>Christian Gurtner, Martina Ruttin</i> , Die Konservierung und Restaurierung der Terrakottabozzetti Giovanni Giulianis aus dem Bestand des Museums in Stift Heiligenkreuz 7 440
<i>Per Hoffmann</i> , Die Suche nach der rechten Form, Rekonstruktion des karolingischen Flussschiffes Karl 8 508	Metallo	Stein, Stuck
Holz(skulpturen), gefasst	<i>Paul-Bernhard Eipper</i> , Riesen-Schachtelhalm-Schleifspuren. 3-D-Streifenprojektion auf Mikrospiegelbasis 4 244	<i>Hans Ettl, Michael Pfanner, Holger Clauß</i> , Das Kindergrabmal La Roche in Basel. Konservierung und Restaurierung von Carrara-Marmor 3 174
Farbige Fassung von Skulpturen und Altarretabeln des Barock und Rokoko. DFG-Forschungsprojekt an der Technischen Universität München 2 84	Seltene Reliquiar in Form eines Altärens. Kleinod aus der Abtei in Niedertaich restauriert. 1 10	<i>Johann Nimmrichter, Robert Linke</i> , Reinigung eines gefassten Renaissanceepitaphs in Steyr. Lasertechnologie versus traditionelle Steinreinigungsmethoden 4 249
<i>Oliver F. Morr, Robert Neunteufel</i> , Das Mozartfenster. Materialanalyse und Überlegungen zu einer Leihanfrage 4 256	<i>Imke Berg</i> , Funde aus einem Konzentrationslager. Eine Aufgabe der Restauratoren	<i>Astrid Fendt, Gerhard Kunze, Sebastian Röhl</i> , Apollstatue für Ausstellung in Brasilien restauriert. Bildhauerstil und Res-
Rentokil-Initial. Schädlingsbekämpfung per Stickstoffballon 3 167		

taurierungsgeschichte der Skulptur von Carlo Albacini neu erforscht 5 302  
 WISSENSPEICHER: Thorvaldsens Ägineten. Wiederherstellung eines einst im Klassizismus ergänzten Kunstwerkes 6 361

WISSENSPEICHER: Grenzfall-Borderline. Zusammenarbeit zwischen Restaurator, Archäologe und Naturwissenschaftler 6 362

WISSENSPEICHER: Gefährdete Welten unter einem Dach. Erhaltung außereuropäischer volkskundlicher Objekte 6 363  
 Umwelteinflüsse schädigen Säulensubstanz der Kolonnade von Sanssouci. DBU fördert Forschungsprojekt mit 250.000 Euro 7 423

Neue Steine für das »alte« Dresden. Wie das Handwerk von heute mit dem Werk der Meister von gestern umgeht, *Steffen Blazejovsky* 7 425

Neue Wirbelstrahl-Reinigungstechnik von Remmers. Fassade der Schaltzentrale der Deutschen Bundesbahn in Hannover erneuert 7 429

WISSENSPEICHER: Penelope rekonstruiert. Die Wiederherstellung eines antiken Urbildes aus dem 5. Jahrhundert v. Chr. 7 434

*Claudia Schindler, Jan Schubert, Thomas Thielmann*, Neuartige, kieselolmodifizierte Hybridpolymere für die Steinkonservierung 7 456

3D-Nahbereichsscanning für die Denkmalpflege, *Stephanie Adolf, Michael Barnes* 8 484

#### Technisches Kulturgut

WISSENSPEICHER: Sternfinder, Stromzähler, Schulgleiter - Erhaltung technischen Kulturguts. Bewahrung und Restaurierung von Gebrauchsgegenständen 6 365

#### Textil

Restauriert für die Zukunft. Osmanische Textilien aus der Rüstkammer Dresden im Residenzschloss 4 224  
 Eine haarige Sonderausstellung und Fachgruppentagung in Braunschweig 5 298

*Frances Lennard*, Behaving badly? The conservation of modern textile art 5 328

WISSENSPEICHER: Gefährdete Welten unter einem Dach. Erhaltung außereuropäischer volkskundlicher Objekte 6 363

*Achim Unger, Helene Tello, Søren Lindex, Bernhard Trommer, Stefanie Behrendt*, »Grüne Chemie« hält Einzug in die Restaurierung. Versuche zur Reinigung, Entfettung und Dekontamination von Kunst- und Kulturgut mit flüssigem Kohlendioxid 6 384

Rückkehr des »Verlorenen Sohnes«. Neu-präsentation zweier Tapisserien in der Burg Prunn 7 424

*Imke Berg*, Alles im Eimer?! Die wiederent-

deckten Textilien des Wilhelmsburger Münzschatzes und ihre Konservierung 7 451

#### Terrakotta

Deutschlands schönster Parlamentssitz wird saniert. Terrakotta-Restaurierung am Neuen Langen Haus, *Heinrich und Anne Heeren* 3 155

Zusammenarbeit im Bereich des Kulturgüterschutzes, China-Projekt am Bayerischen Landesamt für Denkmalpflege geht weiter 4 222

Terrakottarestaurierung. Die Plastiken am Alten Palais in Berlin, *Norbert Schmidt* 6 352

*Christian Gurtner, Martina Ruttin*, Die Konservierung und Restaurierung der Terrakottabozzetti Giovanni Giulianis aus dem Bestand des Museums in Stift Heiligenkreuz 7 440

#### Wandmalerei

*Peter Friese, Katrin Drabner, Katrin Pöhland, Gottfried Grafe*, Herz-Jesu-Kirche in Berlin. Konservierung und Restaurierung stark salzbelasteter und vergipster Wandmalereien 1 53

Konstituierung des Arbeitskreises »Mittelalterliche Wandmalerei« mit dem Museum Burg Ziesar als Kontaktstelle, *Hartmut Krohm, Winfried Sitte* 2 86

*Peter Widmer*, Restauración en La Habana, Cuba. Restaurierung von Wandmalereien in der Altstadt von Havanna 3 168

*Winfried Sitte*, Die mittelalterlichen Wandmalereien der bischöflichen Residenz Ziesar. Untersuchungen zu Bildinhalten, Entstehungszeiten und Auftraggebern 3 182

*Leonhard Lamprecht*, Die romanischen Wandmalereien in der evangelischen Dorfkirche zu Bochum-Stiepel. Bestand, Maltechnik, Konservierung und Restaurierung 4 234

*Johann Nimmrichter, Robert Linke*, Reinigung eines gefassten Renaissanceepitaphs in Steyr. Lasertechnologie versus traditionelle Steinreinigungsmethoden 4 249

*Anna Hesse*, Die Maltechnik der losen Wandmalereifragmente aus dem Amuntempel der antiken Stadt Naga im Sudan. Überlegungen zu möglichen Farbveränderungen 5 310

WISSENSPEICHER: Tiepolo zu Gast in München. Das Tiepolofresko in Würzburg, seine Geschichte und Restaurierung 6 364

*Christoph Franzen, Cathrin Limmer, Torsen Nimoth*, Restaurierung einer Übermalung des 19. Jahrhunderts. Der Wandmalereibestand in der Barbarakapelle zu Thierfeld/Sachsen 6 395

*Eileen Wulff*, Wandmalereien und Klimaschutz in Bürgerhäusern, Forschungsprojekt in Lübeck abgeschlossen 8 532

#### Zeitgenössische und Moderne Kunst

WISSENSPEICHER: »detective\_stories«. Kunsttechnologie in ihrer Anwendung 7 434

»Farbe in der Stadt«. Die Ausstellung zum Thema Farbeinsatz in Architektur und Städtebau nun im Gelsenkirchener stadt.bau.raum 7 437

WISSENSPEICHER: Phantstisch plastisch? Restaurierung und Konservierung von Möbelstücken des 20. Jahrhunderts 8 502

#### Allgemeines zur Konservierung

##### Ausstellungen, Messen

»Die Anfänge der europäischen Druckgraphik. Holzschnitte des 15. Jahrhunderts und ihr Gebrauch«. Ausstellung im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg vom 15. Dezember 2005 bis 19. März 2006 1 25

Oskar Kokoschka. Erlebnis des Augenblicks 1 26

Hans Holbein d. J. in Basel und London. Zwei Ausstellungen ermöglichen einen Überblick über das Gesamtwerk 2 93

Van Gogh echt falsch - zwei Selbstbildnisse. Ausstellung in der Stiftung Sammlung E. G. Bührle, Zürich, *Hans-Christoph von Imhoff* 2 94

Hans Purrmann - Im Kräftespiel der Farben, Kunsthalle Tübingen. Eine Ausstellung von Prof. Dr. Götz Adriani und Dr. Martin Hellmold 2 96

Canossa 1077 - Erschütterung der Welt. Geschichte, Kunst und Kultur am Ausgang der Romantik 3 158

Moderne Museumspädagogik und spannende Exponate. Das Deutsche Ledermuseum in Offenbach eröffnet neue Abteilung 3 158

»Marmor, Stein und Eisen bricht...«. Die KUNST zu BEWAHREN. Restaurierung in der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg 3 160

Vielfältiges Ausstellungsjahr des »Kunsthause Zürich«. 500 Jahre Kunstgeschichte im Programm 2006 3 161

Füssli. The Wild Swiss, *Hans-Christoph von Imhoff* 3 162

Restaurierung des Schlesischen Museums zu Görlitz. Neues Museum am 13. Mai im Schönhof eröffnet 4 213

Restaurierte Objekte im Schloss Neuburg an der Donau. Die Bayerische Schlösserverwaltung eröffnet neu konzipierten Museumstrakt 4 215

Restauriert für die Zukunft. Osmanische Textilien aus der Rüstkammer Dresden im Residenzschloss 4 224

Alberto Giacometti. Die Originalgipse. Eine Ausstellung im Kunsthaus Zürich 4 226

Neu restaurierte Ahnengalerie der Wettiner. Ein vergessenes Stück sächsischer Kunst- und Kulturgeschichte findet seinen Weg zurück 4 227

»200 Jahre Franken in Bayern« und »Bayerns Weg in die Moderne«. Zwei Ausstel-



Heft Seite	Heft Seite	Heft Seite
lungen in Bayern dokumentieren die letzten zwei Jahrhunderte 4 228	Thema Farbeinsatz in Architektur und Städtebau nun im Gelsenkirchener stadt.bau.raum 7 437	deckten Textilien des Wilhelmsburger Münzschatzes und ihre Konservierung 7 451
Der geschmiedete Himmel - Die Himmelscheibe von Nebra. Die Zeit vor 3600 Jahren erwacht in Mannheim wieder zum Leben 4 230	»Die Entführung des Ganymed« - Das restaurierte Meisterwerk. Kabinett-Ausstellung eines Rembrandtgemäldes und seiner Vorzeichnung in Dresden 8 491	<i>Claudia Schindler, Jan Schubert, Thomas Thielmann</i> , Neuartige, kieselsolmodifizierte Hybridpolymere für die Steinkonservierung 7 456
WISSENSSPEICHER: Neuerkenntnisse bei der Restaurierung von Wachsbildern. Ausstellung »Barocke Wachsbildwerke - Restaurieren und Entdecken« in München 5 296	Caravaggio. Auf den Spuren eines Genies. Erste Ausstellung des Meisters in Deutschland 8 492	Echtheitsuntersuchungen von Bronzeobjekten, <i>Robert Neunteufel</i> 8 489
Eine haarige Sonderausstellung und Fachgruppentagung in Braunschweig 5 298	Ausstellung »Mythos Dresden. Eine kulturhistorische Revue« 8 493	Dokumentation
Islamische Kalligrafie. Umfassende Ausstellung in Berlin 5 299	BELLINI, GIORGIONE, TIZIAN und die Renaissance der venezianischen Malerei. Ausstellung unter Einbezug restauratorischer Untersuchungsergebnisse 8 495	Documentation for Conservation. New Heritage Strategies for the Future 3 154
Wiedereröffnung. Das Historische Grüne Gewölbe im Dresdner Residenzschloss, <i>Patricia Brozio</i> 6 356	Ist die Venus von Esquilin ein Porträt der Kleopatra? Neue Forschungsthese in der Ausstellung »Kleopatra und die Caesaren« in Hamburg 8 496	<i>Peter Widmer</i> , Restauración en La Habana, Cuba. Restaurierung von Wandmalereien in der Altstadt von Havanna 3 168
Egon Schiele lädt ein... »Die Tafelrunde - Egon Schiele und sein Kreis«, Ausstellung in der Österreichischen Galerie Belvedere, Wien, <i>Alexandra Nyseth</i> 6 357	WISSENSSPEICHER: Datenträger Mumienmasken. Die Rückgewinnung antiker Papyri, <i>Rosemarie Klemm</i> 8 498	<i>Hans Ettl, Michael Pfanner, Holger Clauß</i> , Das Kindergrabmal La Roche in Basel. Konservierung und Restaurierung von Carrara-Marmor 3 174
11. Jahrestagung des Arbeitskreises Einbandforschung. Tagung mit umfassender Begleitausstellung in der Bayerischen Staatsbibliothek München 6 359	WISSENSSPEICHER: Carl Rottmann - 10 Tonnen Hellas. Ausstellung in der Neuen Pinakothek 8 499	Forschungsprojekte
WISSENSSPEICHER: Das große Puzzle. Identifizierung und Restaurierung antiker Vasenscherben 6 360	WISSENSSPEICHER: Modell des Münchner Hauptbahnhofs, 1942. Erforschungen, Dokumentieren, Restaurieren 8 500	Farbige Fassung von Skulpturen und Altartabellen des Barock und Rokoko. DFG-Forschungsprojekt an der Technischen Universität München 2 84
WISSENSSPEICHER: Thorvaldsens Ägineten. Wiederherstellung eines einst im Klassizismus ergänzten Kunstwerkes 6 361	WISSENSSPEICHER: Gabriele Münter, Reise nach Amerika 8 500	Maulbertsch in Mitteleuropa. EU-Projekt 2004/2005, <i>Manfred Koller</i> 2 87
WISSENSSPEICHER: Grenzfall-Borderline. Zusammenarbeit zwischen Restaurator, Archäologe und Naturwissenschaftler 6 362	WISSENSSPEICHER: Phantstisch plastisch? Restaurierung und Konservierung von Möbelstücken des 20. Jahrhunderts 8 502	<i>Winfried Sitte</i> , Die mittelalterlichen Wandmalereien der bischöflichen Residenz Ziesar. Untersuchungen zu Bildinhalten, Entstehungszeiten und Auftraggebern 3 182
WISSENSSPEICHER: Gefährdete Welten unter einem Dach. Erhaltung außereuropäischer volkskundlicher Objekte 6 363	Berufsfragen	Zusammenarbeit im Bereich des Kulturgüterschutzes, China-Projekt am Bayerischen Landesamt für Denkmalpflege geht weiter 4 222
WISSENSSPEICHER: Tiepolo zu Gast in München. Das Tiepolofresko in Würzburg, seine Geschichte und Restaurierung 6 364	European Heritage counts for Europe. Europa Nostra verabschiedet Grundsatzpapier zu Erhaltung von Kulturgut 2 90	Umwelteinflüsse schädigen Säulensubstanz der Kolonnade von Sanssouci. DBU fördert Forschungsprojekt mit 250.000 Euro 7 423
WISSENSSPEICHER: Sternfinder, Stromzähler, Schulgleiter - Erhaltung technischen Kulturguts. Bewahrung und Restaurierung von Gebrauchsgegenständen 6 365	Erreichter Standart der universitären Restauratorenausbildung darf nicht gefährdet werden 4 216	<i>Eileen Wulff</i> , Wandmalereien und Klimaschutz in Bürgerhäusern, Forschungsprojekt in Lübeck abgeschlossen 8 532
WISSENSSPEICHER: Wagners kleine Bühnenwelten. Die Konservierung historischer Bühnenbildmodelle des Richard-Wagner-Museums Bayreuth 6 366	Restauratoren Nederland. Fusion niederländischer Restauratorenverbände 4 217	Hochschule
Rückkehr des »Verlorenen Sohnes«. Neupräsentation zweier Tapisserien in der Burg Prunn 7 424	Chemikalien, Lösemittel, Klebstoffe	Zehn Jahre Studiengang Restaurierung FH Potsdam. Sonderausgabe der »Postdamer Beiträge« und Festveranstaltung 1 24
WISSENSSPEICHER: Penelope rekonstruiert. Die Wiederherstellung eines antiken Urbildes aus dem 5. Jahrhundert v. Chr. 7 434	<i>Francoise Michel, Anita Wanner, Robert Tobler</i> , Funori-Kompressen. Oberflächenreinigung und Reduzierung von Wasserständen 5 319	»Konservierung und Restaurierung« als ein einjähriges Master-Studium. Weiterbildung für Diplomrestauratoren an der HAWK Fachhochschule Hildesheim 3 155
WISSENSSPEICHER: »detective_stories«. Kunsttechnologie in ihrer Anwendung 7 434	<i>Nina Erhardt</i> , Korkkitt an bewittertem Holz. Das Wappen von Schloss Bartenstein fünf Jahre nach der Restaurierung 6 370	Masterstudiengang »Konservierung Neuer Medien und digitaler Information«. Weltweit einmaliger Studiengang in Stuttgart 4 217
WISSENSSPEICHER: Leonardo: Die Madonna mit der Nelke. Ein Gemälde, seine künstlerischen Aspekte und seine Entstehung 7 435	<i>Achim Unger, Helene Tello, Søren Lindex, Bernhard Trommer, Stefanie Behrendt</i> , »Grüne Chemie« hält Einzug in die Restaurierung. Versuche zur Reinigung, Entfettung und Dekontamination von Kunst- und Kulturgut mit flüssigem Kohlendioxid 6 384	20 Jahre Restaurierung und Konservierung an der Fachhochschule Köln, <i>Doris Oltrogge</i> 5 294
»Farbe in der Stadt«. Die Ausstellung zum	Wenn's der empfindlichen Haut genügt, Leserbrief, <i>Paul-Bernhad Eipper</i> 7 432	Untersuchungen zu Farbveränderungen und Trübungen an Gemälden, <i>Anna Bonowitz, Silvia Castro</i> 8 488
	<i>Imke Berg</i> , Alles im Eimer?! Die wiederent-	

Heft Seite	Heft Seite	Heft Seite
Kolumne		
<i>Hans-Christoph von Imhoff</i> , Liebe Leserinnen und Leser,... 1 6	chigen Ländern« 5 282	<i>Achim Unger, Helene Tello, Søren Lindex, Bernhard Trommer, Stefanie Behrendt</i> , »Grüne Chemie« hält Einzug in die Restaurierung. Versuche zur Reinigung, Entfettung und Dekontamination von Kunst- und Kulturgut mit flüssigem Kohlendioxid 6 384
<i>Hans-Christoph von Imhoff</i> , Was Güte versiegelt (oder besiegelt) 2 76	<i>Alexandra Schieweck, Tunga Salthammer</i> , Schadstoffe in Museen, Bibliotheken und Archiven. Raumluft, Baustoffe, Exponate, Fraunhofer Wilhelm-Klauditz-Institut, Braunschweig 2006 7 432	
<i>Hans-Christoph von Imhoff</i> , Zurück zu welchen Quellen und warum? Nützt »Art Technical Source Research« ? 3 142	Museumsfragen, Transport, Klima	
<i>Hans-Christoph von Imhoff</i> , Voreingenommenheiten und Tabus. Mit Empirie und Wissen gegen Mythenbildung 4 210	Museum Emergency Program. Vorbereitung und Hilfe für Notsituationen 1 22	
<i>Hans-Christoph von Imhoff</i> , Das 11. Gebot. Den Ast, auf dem du sitzt, sollst du nicht absägen 5 278	Disaster Relief for Museums (DRM). Neue Hilfsinitiative für von Katastrophen betroffene Museen 1 22	
<i>Hans Christoph von Imhoff</i> , Soccer Paves the Way for Conservation. Germany welcomes the IIC 6 346	Private Art Collections. Zusammenschluss österreichischer Museen mit privatem Sammlungshintergrund 2 92	
<i>Hans Christoph von Imhoff</i> , Die Schöpfung zwischen context und boundaries 7 414	<i>Joachim Kreutner</i> , Bronzene Neptunfigur von Hubert Gerhard. Montage und Sockelkonstruktion für die museale Präsentation 2 100	
<i>Hans Christoph von Imhoff</i> , »Dort draußen gibt es einen Haufen Cowboys«. Was die Zeitungen so alles schreiben, die Kunsthändler so alles über uns sagen und was man daraus für Schlüsse ziehen muss 8 482	Neues Museum Berlin. Wiederaufbau durch David Chipperfield 3 152	
Lasert	Restaurierung des Schlesischen Museums zu Görlitz. Neues Musuem am 13. Mai im Schönhof eröffnet 4 213	
<i>Johann Nimmrichter, Robert Linke</i> , Reinigung eines gefassten Renaissanceepitaphs in Steyr. Lasertechnologie versus traditionelle Steinreinigungsmethoden 4 249	Restaurierte Objekte im Schloss Neuburg an der Donau. Die Bayerische Schlösserverwaltung eröffnet neu konzipierten Museumstrakt 4 215	
<i>Esther Rebollar, Mohamed Oujja, Solenne Gaspard, Fernando Guerra-Librero, Marta Castillejo</i> , Cleaning and Microanalysis of Artworks. Lasertechnology Used in Conservation 7 467	<i>Oliver F. Morr, Robert Neunteufel</i> , Das Mozartfenster. Materialanalyse und Überlegungen zu einer Leihanfrage 4 256	
Literatur	IAQ in Museums and Archives, 7th Indoor Air Quality 2006 Meeting (IAQ2006) in Braunschweig 5 296	
Zehn Jahre Studiengang Restaurierung FH Potsdam. Sonderausgabe der »Postdamer Beiträge« und Festveranstaltung 1 24	»A working friendship«: Glasbau Hahn und F.G. Conzen. Das Gemälde »Flora und Zephirus« als erstes Gemeinschaftsprojekt der beiden Traditionsunternehmen 5 296	
Hans Michaelson, Ralf Buchholz, Vom Färben des Holzes, Petersberg 2006, <i>Dr. Thomas Brachert</i> 3 148	Schadstoffe in Museen, Bibliotheken und Archiven. Leitfaden erschienen 7 432	
Nicholas Eastaugh, Valentine Walsh et al., The Pigment Compendium, A Dictionary of Historical Pigments, Amsterdam 2004. The Pigment Compendium, CD-ROM Amsterdam 2005, <i>H.-C. von Imhoff</i> 3 150	<i>Eileen Wulff</i> , Wandmalereien und Klimaschutz in Bürgerhäusern, Forschungsprojekt in Lübeck abgeschlossen 8 532	
Nationale und internationale Charten zu Konservierung/Restaurierung auf CD, <i>Manfred Koller</i> 3 153	<i>Per Hoffmann</i> , Die Suche nach der rechten Form. Rekonstruktion des karolingischen Flussschiffes Karl 8 508	
Helmut Venzmer (Hrsg.), Der Europäische Sanierungskalender 2006. Holz- und Bauenschutz in Bauwerkserhaltung und Denkmalpflege 3 153	Naturwissenschaftl. Untersuchungen	
Painted Altar Frontals from Norway. 1250-1350, <i>H.-C. von Imhoff</i> 4 219	<i>Roland Gruner</i> , Die Lacke des Münzschranks. Ergebnisse der chemischen Untersuchungen 1 48	
Vorabveröffentlichung, Auszug aus dem Handbuch »Historische Bauoberflächen. Handbuch zur Phänomenologie mittelalterlicher Architektur in den deutschsprachen	Institut für Diagnostik und Konservierung an Denkmälern in Sachsen und Sachsen-Anhalt e. V. (IDK). Fachtagung zum zehnjährigen Bestehen im September, <i>Christoph Franzen</i> 2 74	
	Farbige Fassung von Skulpturen und Altartabellen des Barock und Rokoko. DFG-Forschungsprojekt an der Technischen Universität München 2 84	
	<i>Oliver F. Morr, Robert Neunteufel</i> , Das Mozartfenster. Materialanalyse und Überlegungen zu einer Leihanfrage 4 256	
	Personalien	
	Michael Petzet erneut Präsident von ICOMOS. Generalversammlung in Xi'an in China 1 21	
	Nachruf. Zum Tod von Emil D. Bosshard (1945-2006), <i>H.-C. von Imhoff</i> 3 200	
	Nachruf. Gustav A. Berger, <i>Heinz Althöfer</i> 4 269	
	Zum 65. Geburtstag von Manfred Koller, Vorabveröffentlichung, Auszug aus dem Handbuch »Historische Bauoberflächen« 5 282	
	Nachruf. Zum Tod von Eva-Katharina Nebel, <i>Robert Fuchs, Doris Oltrogge</i> 7 431	
	Organisierungen, Verbände	
	nestor - Kompetenznetzwerk Langzeitarchivierung. Eine Allianz für Deutschlands digitales Gedächtnis 1 11	
	Die Goldene Lupo 2005. ÖRV zeichnet Restaurierungsprojekte aus 1 12	
	Die Goldene Lupo 2005. Prämierte Projekte 1 14	
	Entscheidung tat Not. Bericht zur ICOM-CC Konferenz in Den Haag, <i>Cord Brune</i> 1 16	
	IIC. International Institute for Conservation of Historic and artistic Works 1 18	
	COST - Internationales Netzwerk für Wissenschaft und Forschung. Interdisziplinäre Tagung zum Erhalt von Kulturerbe fand in Florenz statt 1 18	
	ICCROM. International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property 1 19	
	ICOM-CC. International Council of Museum - Committee for Conservation 1 19	
	Ausschuss zum Schutz von Kulturgut in Notsituationen. ICBS - International Committee of the Blue Shield 1 19	
	Michael Petzet erneut Präsident von ICOMOS. Generalversammlung in Xi'an in China 1 21	
	Lobby-Stärkung für Konservatoren. ICOM-CC Initiative sucht Dialog mit der Öffentlichkeit 1 21	
	Konstituierung des Arbeitskreises »Mittelalterliche Wandmalerei« mit dem Museum Burg Ziesar als Kontaktstelle, <i>Hartmut Krohm, Winfried Sitte</i> 2 86	
	Internationale Tagung: Holzschädlinge im Fokus. Alternative Maßnahmen zur Erhaltung historischer Gebäude 2 89	
	Call for Papers. 20. Tagung des ÖRV zum Thema Wasser 3 147	
	PAS Preservation Academy St. Petersburg im Mai eröffnet. Neuer Partner der PAL Preservation Academy GmbH Leipzig in Russland 4 212	

Heft Seite	Heft Seite	Heft Seite
<hr/>		
Tagungen, Workshops, Seminare		
<hr/>		
Entscheidung tat Not. Bericht zur ICOM-CC Konferenz in Den Haag, <i>Cord Brune</i>	1	16
COST - Internationales Netzwerk für Wissenschaft und Forschung. Interdisziplinäre Tagung zum Erhalt von Kulturerbe fand in Florenz statt	1	18
Michael Petzet erneut Präsident von ICOMOS. Generalversammlung in Xi'an in China	1	21
Terminänderung: Kolloquium zum Göttlinger Barfüßeralter	1	24
Institut für Diagnostik und Konservierung an Denkmälern in Sachsen und Sachsen-Anhalt e. V. (IDK). Fachtagung zum zehnjährigen Bestehen im September, <i>Christoph Franzen</i>	2	74
Oberflächenmaterialität moderner Architektur. Internationales Symposium zur Bedeutung, Kenntnis und Erhaltung	2	91
Fachtagung »Historische Putze« im Freilandmuseum Bad Windsheim	2	92
»Historische Putze« - Tagung und Workshop der Probstei Johannesberg. Möglichkeiten zur Erhaltung und Tradierung in Rekonstruktion und moderner Anwendung	3	155
Kolloquium zur Restaurierung von Beleuchtungskörpern in Potsdam	4	216
Weltweit neue Themenstellung in Brünn. Das Symposium »Materiality« in Brünn/Tschechien	5	289
Modern Paints Uncovered, Internationales Symposium vom 16.-19. Mai 2006, <i>Hans Christoph von Imhoff</i>	5	290
IAQ in Museums and Archives, 7th Indoor Air Quality 2006 Meeting (IAQ2006) in Braunschweig	5	296
Eine haarige Sonderausstellung und Fachgruppentagung in Braunschweig	5	298
Kolloquium zum Thema »Restaurierung« in Potsdam	6	355
11. Jahrestagung des Arbeitskreises Einbandforschung. Tagung mit umfassender Begleitausstellung in der Bayerischen Staatsbibliothek München	6	359
Umfeld und Grenzüberschreitung in München. Bericht zum 21. IIC-Kongress	7	416
Asmosia. Tagung in Aix-en-Provence, <i>Rosemarie Klemm</i>	7	418
<hr/>		
Werkstätten und Institute		
<hr/>		
Institut für Diagnostik und Konservierung an Denkmälern in Sachsen und Sachsen-Anhalt e. V. (IDK). Fachtagung zum zehnjährigen Bestehen im September, <i>Christoph Franzen</i>	2	74
<hr/>		
Sonstiges		
<hr/>		
Römischer Faltenbecher sichergestellt. Wer hat dieses gefäß schon mal gesehen?	2	133
Rentokil-Initial. Schädlingsbekämpfung per Stickstoffballon	3	167
Tafelgemälde von Jan Baegert »Letztes Abendmahl« gesucht!	7	432